

Urania

THEATER

Ensemble Phoenix
Kultur- und Theaterverein

Urania

SPIELPLAN MÄRZ/APRIL 2018

URANIA SPIELPLAN MÄRZ 2018

Do. 01.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
ALL YOU NEED IS CHEESE – EIN MUSICAL

Fr. 02.03. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: KAMIL USLU "Valiz dolusu espiri"

Sa. 03.03. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: SCHÖNHEITSKÖNIGEN

So. 04.03. | 11:00 Uhr | Urania präsentiert:
FRIDOLINO IN KÖLN

So. 04.03. | 18:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: VAY SEN MISIN BEN OLAN

Di. 06.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN

Mi. 07.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
FORSONICS – JAZZKONZERT

Fr. 09.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
GASTSPIEL: LAS PAREDES

Sa. 10.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
GASTSPIEL: LAS PAREDES

So. 11.03. | 15:00 Uhr | Urania präsentiert:
FRIDOLINO IN KÖLN

Mi. 14.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
**DIE OFFENE GESELLSCHAFT: ALTERS- UND KINDERARMUT
IN DEUTSCHLAND**

Do. 15.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
STEFAN REUSCH, VOLKER SCHMITZ, RICHARD BARGEL

Fr. 16.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
KÖLSCH-KULTUR meets MISCHA ZASS BAND

Sa. 17.03. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: CHOR MONDAYS

So. 18.03. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: CHOR MONDAYS

Di. 20.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
3. TALKIN' BLUES REVISITED SHOW

Do. 22.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
CHRISTINA LUX DUO – LEISE BILDER

Sa. 24.03. | 20:00 Uhr | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
GASTSPIEL: LAS PAREDES

So. 25.03. | 20:00 Uhr | 18:00 Uhr | Urania präsentiert:
GASTSPIEL: LAS PAREDES

Mo. 26.03. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
KLAUS FEHLING – MEISTENS KANN ICH FLIEGEN

Mi. 28.03. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: DAS LIED VON KULAGAR

Do. 29.03. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: DAS LIED VON KULAGAR

URANIA SPIELPLAN APRIL 2018

So. 01.04. | 18:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: HUYSUZ

Sa. 07.04. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
JEAN FAURE ORCHESTRA

Mi. 11.04. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
ROLAND WEBER BAND – JAZZKONZERT

Do. 12.04. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: NERO LACHT

Sa. 14.04. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: DIE SIRENEN – REVUE "umschalten!"

So. 15.04. | 11:00 Uhr | Urania präsentiert:
FRIDOLINO IN KÖLN

So. 15.04. | 19:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: DIE SIRENEN – REVUE "umschalten!"

Mi. 18.04. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
DUNKELGOLD – KONZERT MIT ROLLY + BENJAMIN BRINGS

Sa. 21.04. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: RAAS EL AWALIM SHOW

So. 22.04. | 17:00 Uhr | Externer Veranstalter
**GASTSPIEL: FRÜHLINGSFEST / WERKSCHAU 2018
APSARA HABIBA**

Di. 24.04. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
4. TALKIN BLUES REVISITED SHOW

Mi. 25.04. 10:00 Uhr | Urania präsentiert:
WAS MAN SAGT IST MAN SELBER ARMLEUCHTER!

Mi. 25.04. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN

Sa. 28.04. | 20:00 Uhr | Externer Veranstalter
GASTSPIEL: ABSCHIED ENCORE

So. 29.04. | 10:00 Uhr | Urania präsentiert:
WAS MAN SAGT IST MAN SELBER ARMLEUCHTER!

So. 29.04. | 20:00 Uhr | Urania präsentiert:
BARFUSS NACKT HERZ IN DER HAND



Bildnachweise: Titelfoto, Theaterleitung und Bilder Urania Theater ©MEYER ORIGINALS.
Weitere Fotos: "Christina Lux" ©Sebastian Niehoff; "Apsara Habiba" ©Andre Elbing; "Die Sirenen" ©Schoeneck; Die Schönheitskönigin ©Денисса Кузнецова; "All you need is Cheese" ©Simon Howar; Klaus Fehling ©Ingrid Schindler; "Offene Gesellschaft" ©Gaby Falk; "Talkin' Blues" ©Frank Oppermann; Agenturfotos, Privat, Archiv.

Urania Theater

Platenstr. 32, 50825 Köln-Ehrenfeld
Telefon 0221-17098260, Fax 0221-17098262
E-Mail: info@uraniatheater.de
www.uraniatheater.de

Bürozeiten: 10:00–16:00 Uhr, nicht an Sonn- und Feiertagen.

Bettina Montazem: Intendanz, Künstlerische Leitung
montazem@uraniatheater.de

Richard Bargel:
Künstlerische Leitung, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
bargel@uraniatheater.de

Impressum

Ensemble Phoenix - Bühnenspielgemeinschaft e. V.
Bonner Str. 284, 50968 Köln
Telefon: 0221-17098260, Fax: 0221-17098262
E-Mail: info@uraniatheater.de

Vertreten durch:

1. Vorsitzende: Bettina Montazem
2. Vorsitzender: Richard Bargel

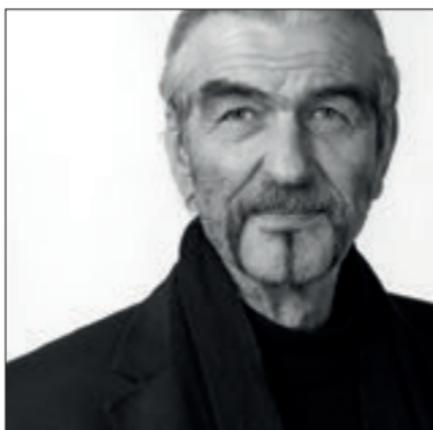
Registereintrag:

Eingetragen im Vereinsregister.

Registergericht: AG Köln, Registernummer: 19121

Redaktion: Richard Bargel, Bettina Montazem [v.i.S.d.P.]

Gestaltung + Umsetzung:
MEYER ORIGINALS



Liebe Theaterfreunde,

turbulente, ereignisreiche Monate sind für uns seit der Eröffnung des Urania Theaters am 7. November 2017 vergangen. Neben den vielen kraftkostenden Aufbauarbeiten und anfänglichen, strukturellen Problemen, sehen wir es als unseren großen Erfolg an, in relativ kurzer Zeit dem Publikum einen respektablen Spielplan und einen störungsfrei laufenden Theaterbetrieb präsentieren zu können.

Die vielen positiven Rückmeldungen aus Kreisen der engeren Nachbarschaft, der Ehrenfelder Bürger und unseres stetig wachsendes Publikums, machen uns nicht nur glücklich, sondern spornen uns auch an, den eingeschlagenen Weg weiter zu verfolgen. Unser Ziel muss es nun sein, dem Theater mit einem sorgfältig ausgesuchten Programmangebot ein eigenes, ausgeprägtes Profil zu geben. Bereits damit begonnen haben wir mit hauseigenen, musikalischen Reihen wie der überaus erfolgreichen "Talkin' Blues Revisited Show" oder den monatlichen "Jazz im Viertel"-Konzerten. Wir freuen uns sehr für unser Kindertheaterangebot das beliebte Kölner Theaterensemble "Engel & Esel Produktionen" in unserem Haus begrüßen zu können.

Mit politische Debattenreihen unter dem Dach des bundesweit agierenden Podiums "Die offene Gesellschaft" starten wir bereits im Monat März mit dem Thema "Alters- und Kinderarmut in Köln". Angebote aus den Bereichen zeitgenössischer Tanz/Tanztheater sowie Kleinkunst/Varieté, Musical und Sprechtheater werden nach der Sommerpause vermehrt mit eigenen Produktionen im Spielplan zu finden sein. Der vorliegende Spielplan bietet bereits ein Programm von dessen hoher und künstlerischer Qualität wir Sie herzlich einladen, sich bei Ihrem Besuch in unserem Theater persönlich überzeugen zu lassen.

Wir freuen uns sehr auf Sie und wenn es Ihnen gefallen hat, empfehlen Sie uns weiter.

Herzlichst

Bettina Montazem und Richard Bargel

Theaterleitung

*Die hauseigenen Produktionen der Ensemble
Phoenix Bühnenspielgemeinschaft im Urania:*



Musical / Musikalisches Theater

ALL YOU NEED IS CHEESE

von Bettina Montazem

Eine Produktion der Ensemble Phoenix Bühnenspielgemeinschaft
mit den wunderbaren Hits der 50er Jahre, einer ansteckenden
Choreographie und Schauspielszenen mit Tiefgang.



Wir sind in den wilden 50er Jahren; es ist die Zeit der großen Caterina Valente, die Zeit der Heimatfilme mit Luis Trenker, die Zeit des heißen Peter Kraus. Gerade ist Elvis als GI in Bremerhaven gelandet als fünf Frauen beschließen sich selbstständig zu machen. Ihre Männer sind teilweise im Krieg verschollen oder haben ihr Herz in Frankreich verloren. Beherzt nehmen die Frauen ihr Leben selber in die Hand.

Sie eröffnen ein Restaurant im Herzen von Heidelberg. Eine echte Marktlücke haben sie entdeckt: Singende Kellnerinnen!

So weit so gut, einziges Problem: außer der Köchin, kann keiner singen ... Und noch eine klitzekleine Kleinigkeit haben sie nicht bedacht – das Ordnungsamt! Sie haben keine Schankerlaubnis beantragt.

Als eines Tages ein schöner, fremder Mann auftaucht und sich danach erkundigt, bricht das Chaos vollends aus. Die fünf schmieden einen Plan: die Liebe soll es richten! Sie wollen mittels Hormonsteuerung sein 'Beamtenhirn' lahmlegen. Ein skurriler Turtelmarathon beginnt, in der jede mal ihr Glück probiert. Doch, der Herr scheint sich nicht beirren zu lassen ...

Donnerstag 1. März 2018, 20 Uhr

Schauspiel

MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN

nach der gleichnamigen Erzählung von Éric-Emmanuel Schmitt
Eine Produktion der Ensemble Phoenix Bühnenspielgemeinschaft



Eigentlich ist es ein Jugendbuch, das Schmitt geschrieben hat, ein Märchen über die Freundschaft zwischen einem jugendlichen Pechvogel und einem älteren Mann und auch über die Begegnung von Judentum und Islam.

Unter der Regie von Bettina Montazem ist ein Abend voller Poesie und Kraft entstanden. Einfühlsam wird die Geschichte einer Freundschaft von zwei Männern, zwei Generationen und zwei Religionen erzählt. Es ist eine Geschichte der Annäherung und Versöhnung. Es ist eine Geschichte, die Halt, Orientierung und Hoffnung gibt. Ein hochaktueller Abend nicht nur für Jugendliche ab 13 Jahren sondern auch für Erwachsene.

Dienstag 6. März 2018 und Mittwoch 25. April 2018, 20 Uhr



Öffentliche Podiumsdiskussion
**DIE OFFENE GESELLSCHAFT:
ALTERS- UND KINDERARMUT IN DEUTSCHLAND**



Öffentliche Podiumsdiskussion um ein hochaktuelles Thema in einem der reichsten Länder der Welt. Mit der „Wir helfen“-Aktion des Kölner Stadtanzeiger vertreten durch Hedwig Neven DuMont, Bürgermeisterin Elfie Scho Antwerpes, Theaterintendantin Bettina Montazem, Pfarrer Hans Mörter, Helmut A. Wiemer vom „Dräume levve e.V.“ u. a.

Ein Informationsabend in Hinblick auf das Konzert von „Kölsch Kultur meets Zass“ am Fr. 16.03. dessen Einnahmen dem Kölner Verein gegen Alters-und Kinderarmut „Dräume levve e.V.“ zu Gute kommen.

Eintritt frei!

**Die Offene
Gesellschaft** !

wir helfen :
die Aktion des Kölner Stadtanzeiger für Kinder



Urania
THEATER

Mittwoch 14. März 2018, 20 Uhr

Urania präsentiert:

STEFAN REUSCH, VOLKER SCHMITZ, RICHARD BARGEL

Ein kabarettistischer, musikalischer Abend, witzig und bissig, speziell für das Urania Theater Publikum auf die Bühne gebracht von WDR-Rundfunkmoderator und Kabarettist Stefan Reusch, dem ehemaligen RTL-Late-Night-Show-Moderator und Kabarettisten Volker Schmitz, sowie Musiker und Autor Richard Bargel.

Donnerstag 15. März 2018, 20 Uhr



Urania präsentiert

3.+4. TALKIN' BLUES REVISITED SHOW



Moderator Richard Bargel, der Musikjournalist Vincent Abbate und Gitarrist Fabio Nettekoven, Chef der Urania-Houseband, empfangen einen Blind-Date-Guest aus der internationalen Bluesszene und verwandter Musikstile.

Dienstag 20. März und Dienstag 24. April 2018, 20 Uhr



Urania präsentiert
FORSONICS
Jazzkonzert



Die Lyriker unter den deutschen Jazzern sind sie. Immer mit einem Augenzwinkern und einer Spur Sentimentalität und Pathos, setzen sie letztendlich auf das Gefühl. Ihre Musik lässt Bilder entstehen voller Größe, Nähe und Tiefe. Mit Chris Fischer, Carsten Stüwe, Andy Gillmann und Bert Fastenrath.

Mittwoch 7. März 2018, 20 Uhr

Das Urania Theater präsentiert:

FRIDOLINO IN KÖLN

Theater für Kinder - Engel & Esel Produktionen - Köln



Der kleine Esel Fridolino landet durch Zufall am Kölner Hauptbahnhof. Er ist fremd und niemand versteht seine Sprache ...

Eine musikalische Entdeckungsreise für Kinder ab 5 Jahren. Eine Geschichte von Fremdsein und Freundschaft, Sehnsucht und Heimat. Ein Theaterstück für Kinder und alle, die Köln lieben.

Sonntag 4. März 2018, 11 Uhr und Sonntag 11. März 2018, 15 Uhr

KÖLSCH-KULTUR meets MISCHA ZASS BAND

Kölsche Tön vun kölsche Jungs!



In den Texten der Helmut A. Wiemers Kölsch Kultur spiegelt sich die kölsche Seele wieder. Ihre Songs erreichen die Zuhörer in leisen Momenten der Besinnung ebenso leidenschaftlich, wie in den ausgelassenen und rockigen Momenten. Mit dabei: Mischa Zass und seine Band, direkt, authentisch, kritisch und voller musikalischer Energie.

Ein Teil der Einnahmen geht an den "Dräume levve e.V.", dem Kölner Verein gegen Alters- und Kinderarmut.

Freitag 16. März 2018, 20 Uhr

CHRISTINA LUX DUO

Leise Bilder



Präsentation ihres neuen Albums „Leise Bilder“. Die Songs von Christina Lux erzählen wunderbare Geschichten über Begegnungen, Momentaufnahmen und den Mut zum ehrlichen Hinsehen auf die schrägen und schönen Dinge im Leben.

Mit Oliver George an Schlagzeug, Gitarre und Stimme.

Donnerstag 22. März 2018, 20 Uhr

KLAUS FEHLING

Meistens kann ich Fliegen



Theatrale Revue mit Musik. Gäste: Klaus Maria Zehe (Futur3, Die Promovierten Praktikanten) und Leonard Prandini (L2P, Pfandflasche). Moderation: Ingrid Schindler. Der an Parkinson erkrankte Fehling thematisiert ohne Pathos und Selbstmitleid das Leben zwischen Stillstand und Aufbruch mit einem Sound, der nicht nur bewegt, sondern auch mit Texten von Ohrwurm-Qualität.

Montag 26. März 2018, 20 Uhr

Das Urania Theater präsentiert:

JEAN FAURE ORCHESTRA

Französischer Chanson



Der Pink Punk Pantheon-Mitbegründer Jean Faure ist ein meisterhafter Interpret französischer Chansons. Er besitzt den nonchalanten Charme und die rauchige, ausdrucksstarke Stimme seiner großen Vorbilder. Begleitet von seinem großartigen Ensemble präsentiert er Lieder von Georges Brassens, Alain Souchon, Félix Leclerc, Charles Trenet, Boris Vian, Pierre Barouh, Léo Ferré, Maxime Le Forestier, Jacques Brel und Claude Nougaro.

Samstag 7. April 2018, 20 Uhr

ROLAND WEBER BAND

Jazzkonzert



Nach Jahren als Sideman für diverse Jazz-, Bluesmusiker und Bands gründete Roland Weber 2015 sein eigenes Jazz-Projekt, in dem er sich nicht nur als Schlagzeuger, sondern auch als Komponist und Sänger präsentiert. Mit dem spanischen Saxophonisten Alberto Menendez, dem Kontrabassisten Konstantin Wienstroer und Martin Sasse, "einem der besten deutschen Jazzpianisten".

Mittwoch 11. April 2018, 20 Uhr

DUNKELGOLD

Konzert mit Rolly + Benjamin Brings



Unter dem Titel "Dunkelgold" spielen Rolly Brings und sein Sohn Benjamin Lieder von Itzik Manger auf Hochdeutsch.

Itzik Manger (1901 bis 1969) gilt als der bedeutendste jiddische Lyriker des 20. Jahrhunderts. Seine Gedichte und Balladen besingen die ermordete und ausgelöschte Welt des osteuropäischen Judentums; es geht um Freud und Leid der kleinen Leute.

Mittwoch 18. April 2018, 20 Uhr

WAS MAN SAGT IST MAN SELBER ARMLEUCHTER!

Ensemble vis-à-vis / eine Theatergeschichte für Kinder ab 6 Jahren



Was man sagt ist man selber du Armleuchter! Mist, wieder beleidigt, selber schuld! Warum nur streiten wir? Und wie geht das jetzt wieder weg? Über die Worte, die ungesagt bleiben und über das, was in unseren Köpfen passiert. Warum ist es manchmal so schwer, einander zu verstehen?

Regie: Ulrike Schwab / Spiel: Thandiwe Braun, Sabine Scheerer

Mittwoch 25. und Sonntag 29. April 2018, 10 Uhr

Das Urania Theater präsentiert:

BARFUSS NACKT HERZ IN DER HAND

Eine Welttheater-Produktion



Vor 25 Jahren setzten Rechtsextremisten das Haus einer Solinger Familie in Brand und fünf Menschen starben. Dies nahm der iranische Autor Ali Jalaly zum Anlass, diesen emotionsreichen Monolog zu schreiben, der mit Mohammad-Ali Behboudi in der Rolle des Ali 1997 den Oberhausener Theaterpreis und 1998 den 1. Preis im NRW Festival "Theaterzwang" gewann. Regie: Mohammad-Ali Behboudi.

Sonntag 29. April 2018, 20 Uhr

Gastspiele externer Veranstalter:

KAMIL USLU

"Valiz dolusu espiri" (Ein Koffer voller Humor)

Ein Kabarett-Abend mit dem türkischen Stand-Up Comedie-Star Kamin Uslu, der das Leben der türkischen Gesellschaft in Deutschland zum Thema.

Freitag 2. März 2018, 20 Uhr



DIE SCHÖNHEITSKÖNIGIN

Королева красоты

Irischer Familienthriller von Martin McDonagh. Die Handlung entwickelt sich zu einem spannenden Psychokrimi, der sich zu einem gnadenlosen Kampf auf Leben und Tod steigert.

Eine Produktion des russisch-sprachigen Theaters Pridwornij.

Regie: Alexander Potozki



Samstag 3. März 2018, 20 Uhr

Gastspiele externer Veranstalter:



VAY SEN MISIN BEN OLAN (Ach bist du es, der Ich sein will?)

Das Theaterstück in türkischer Sprache von Autor Ömer Einar, ist eine Komödie erzählt in zwei Teilen. Mit: Kemal Kuruçay, Tuba Erdem, Deniz Oral, Ece Müderrisoğlu, Kemal Zeydan.

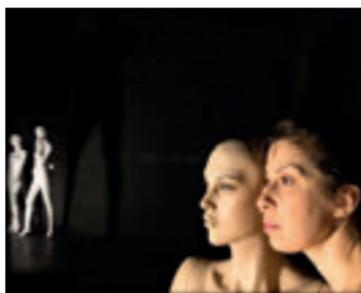
Regie: Galip Erdal

Sonntag 4. März 2018, 18 Uhr

LAS PAREDES

Eine Produktion des THEATRO Mehrsprachentheater Köln

Theaterabend auf Spanisch mit deutschen Übertiteln von Griselda Gambaro. Die Argentinierin untersucht in ihrem Stück Machtstrukturen, Täter-Opfer-Beziehungen, im Sinne des Stockholm-Syndroms und psychologisch-manipulative Verfahren.



Freitag 9. März 2018 und Samstag 10. März 2018, 20 Uhr
Sonntag 25. März 2018, 18 Uhr

CHOR MONDAYS

Fahrt ins Blaue!

Gemischter Chor unter der Leitung von Jürgen Haufer. Das Repertoire erstreckt sich von Pop, Jazz und Chanson bis hin zur Klassik. Das Besondere: Jedes Programm hat auch einen thematischen Rahmen, der szenisch präsentiert wird.



Samstag 17. März 2018 und Sonntag 18. März 2018, 20 Uhr

DAS LIED VON KULAGAR

Eine Produktion des Ensemble Integral

Ein poetisch-musikalisch-plastisches Stück nach dem gleichnamigen Epos von Ilijas Shansugirov (deutsche Nachdichtung von Gert Heidenreich), für drei Schauspieler und eine Sängerin.



Mittwoch 28. März 2018 und Donnerstag 29. März 2018, 20 Uhr

Gastspiele externer Veranstalter:



HUYSUZ

Türkisch-musikalische Komödie mit dem Star-Schauspieler Engin Alkan präsentiert von STAR Film & Stage-acting Akademie

Sonntag 1. April 2018, 18 Uhr

NERO LACHT

Eine Produktion des Ensemble K13

Theatralische Szenenwechsel mit kurzen Dialogen und Monologen aus bekannten und unbekanntem Theaterwerken führen zu spannenden Einblicken in die Gefühlswelten der Menschen: Begierde, Schuld, Wut, Selbstzweifel, Verehrung, Rücksichtslosigkeit, Hass, Liebe ... und Nero lacht! Konzept und Regie: Gisela Nohl



Donnerstag 12. April 2018, 20 Uhr

DIE SIRENEN

REVUE "umschalten!" – Der Kölner Frauenchor macht musikalisches Cabaret.

Dabei zeigt das 19-köpfige Ensemble immer wieder ein Faible für vertrackte Schicksale, große Gefühle und geheime Gelüste. Mit viel Herzblut säuseln, schmettern oder jodeln sie geschliffene Texte zu bekannten Liedern, tanzen und schauspielern sich mit viel Lust durch die Szenen.



Samstag 14. April 2018, 20 Uhr und Sonntag 15. April 2018, 19 Uhr



RAAS EL AWALIM

Show II

Willkommen zur zweiten Raqs El Awalim Show! Atemberaubende Tänze von Ahmed Fekry, Iman Hadad, Mady Keita, Alea, Izida und natürlich von der Gruppe Raqs El Awalim.

Samstag 21. April 2018, 20 Uhr

Gastspiele externer Veranstalter:



APSARA HABIBA

Frühlingsfest/Werkschau 2018

Die alljährliche Werkschau der Tänzerin Habiba entführt in die bunte Welt orientalischer Tanzkunst, von traditionell über modern und verrückt bis fantastisch – dargeboten von Schülerinnen der laufenden Kurse und Projekte, dem Ensemble

BellaDonna und Goondarami, Gasttänzerinnen und Aspara selbst.

Sonntag 22. April 2018, 20 Uhr

ABSCHIED ENCORE

Eine Produktion des russischsprachigen Ensembles Pridwornij

Theaterstück in russischer Sprache, welches das Leben und Treiben von Schauspielern auf der Bühne und im Leben unter die Lupe nimmt.



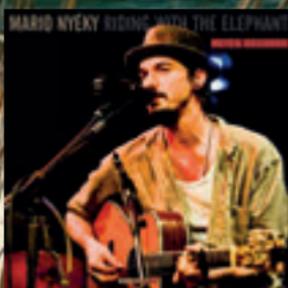
Samstag 28. April 2018, 20 Uhr



Singer-Songwriter,
Contemporary Folk,
Blues & Solo acoustic
concerts. Some of the
best brought to you
by

MEYER RECORDS

Rough Trade Distribution • Sales & services
provided by GoodToGo GmbH



All-new recordings available
as CD, MP3 and audiophile LP
180g pure black vinyl record.

meyerrecords.com